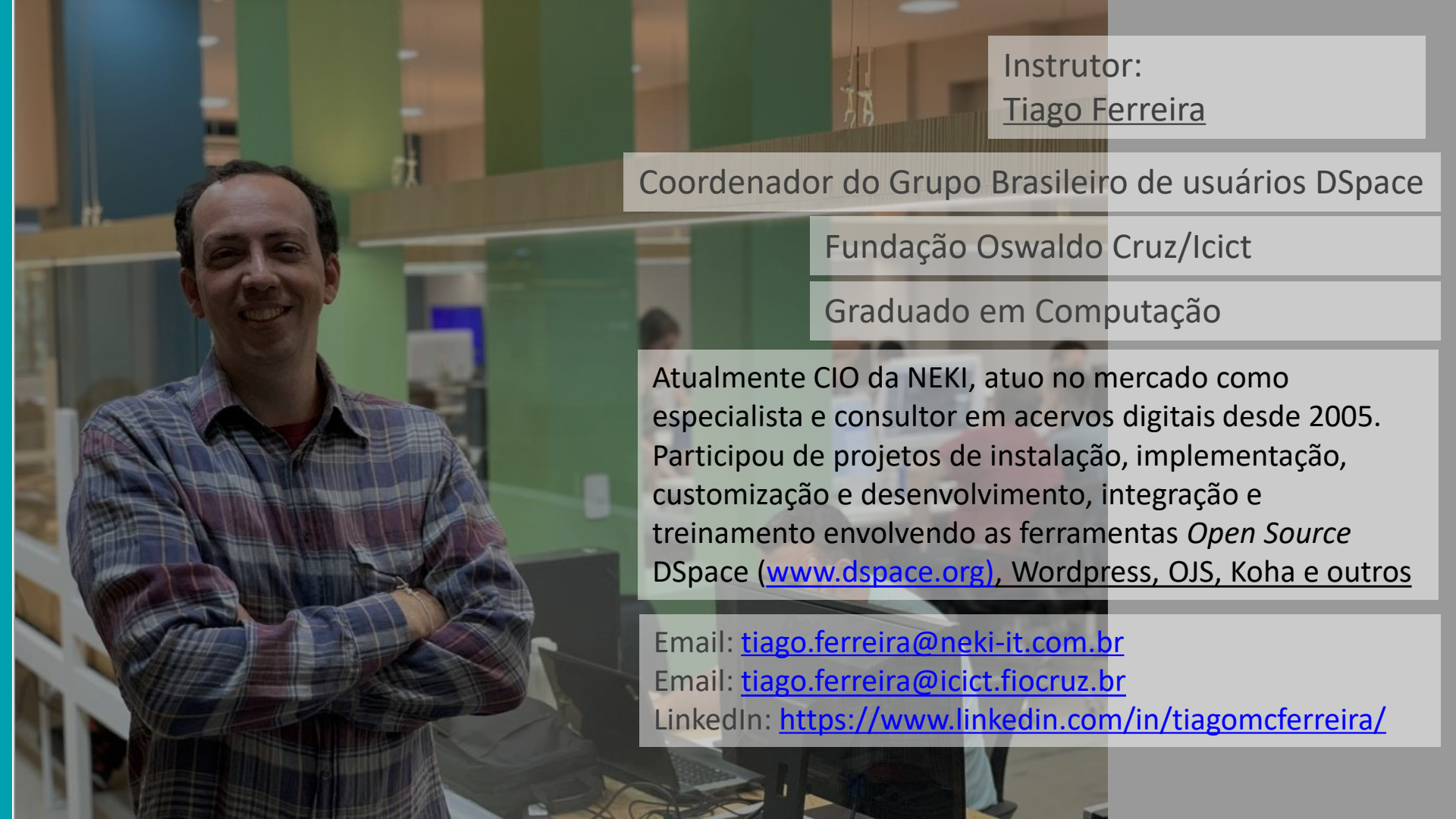


# Workshop II - Como implementar um Repositório Digital: conhecimentos e práticas



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional



Instrutor:  
Tiago Ferreira

Coordenador do Grupo Brasileiro de usuários DSpace

Fundação Oswaldo Cruz/Icict

Graduado em Computação

Atualmente CIO da NEKI, atuo no mercado como especialista e consultor em acervos digitais desde 2005. Participou de projetos de instalação, implementação, customização e desenvolvimento, integração e treinamento envolvendo as ferramentas *Open Source* DSpace ([www.dspace.org](http://www.dspace.org)), Wordpress, OJS, Koha e outros

Email: [tiago.ferreira@neki-it.com.br](mailto:tiago.ferreira@neki-it.com.br)

Email: [tiago.ferreira@icict.fiocruz.br](mailto:tiago.ferreira@icict.fiocruz.br)

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/tiagomcferreira/>

Claudete Fernandes de Queiroz  
Raphael Belchior Rodrigues

Bibliotecários da Fundação Oswaldo Cruz,  
atuando na coordenação executiva do Arca -  
Repositório Institucional da Fiocruz

E-mail:  
[claudete.queiroz@icict.fiocruz.br](mailto:claudete.queiroz@icict.fiocruz.br)  
[raphael.belchior@fiocruz.br](mailto:raphael.belchior@fiocruz.br)  
[repositorio.arca@fiocruz.br](mailto:repositorio.arca@fiocruz.br)



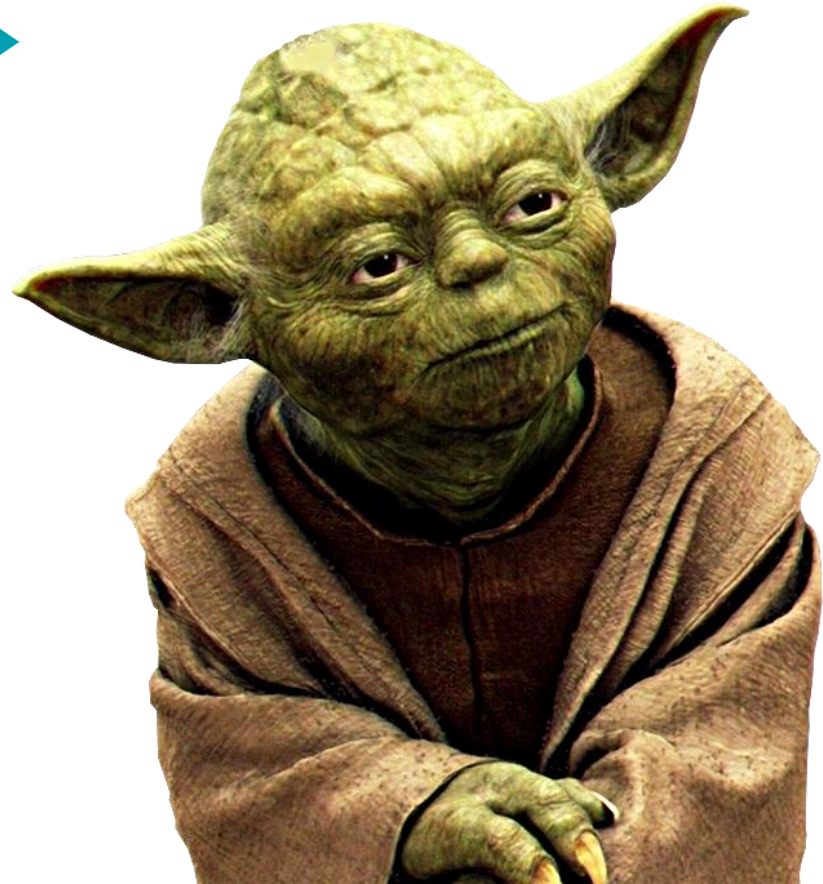
# Agenda

**1** Orientação

**2** Planejamento

**3** Implantação

**4** Operação



# O que é Repositório Digital?

Os repositórios são sistemas de informação que servem para centralizar, armazenar, preservar, organizar e disseminar amplamente os recursos digitais de uma instituição, sobretudo à sua produção científica. “Um repositório digital pode ser visto como um conjunto de serviços que uma instituição oferece aos membros de sua comunidade para o gerenciamento e disseminação de material digitais criados pela instituição e seus membros” (Viana; Márdero Arellano; Shintaku, 2017).



# Por que precisamos de Repositórios Digitais?

Missão Acadêmica



Visibilidade



Modernização



# O Repositório Digital e a produção acadêmica

1

Preservação do Conhecimento



2

Acesso Aberto



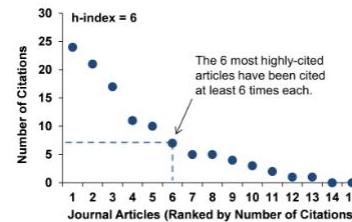
3

Aumento da Visibilidade



4

Impacto e Reconhecimento



# O Repositório Digital e a produção acadêmica

5 Atendimento a Requisitos Legais



6 Facilita a Comunicação Interna



7 Acompanhamento e Avaliação



8 Preservação da Memória Institucional





# Planejamento

---



# Local de instalação





# Nome e identidade visual

- Planejamento

# Padronização e Visibilidade





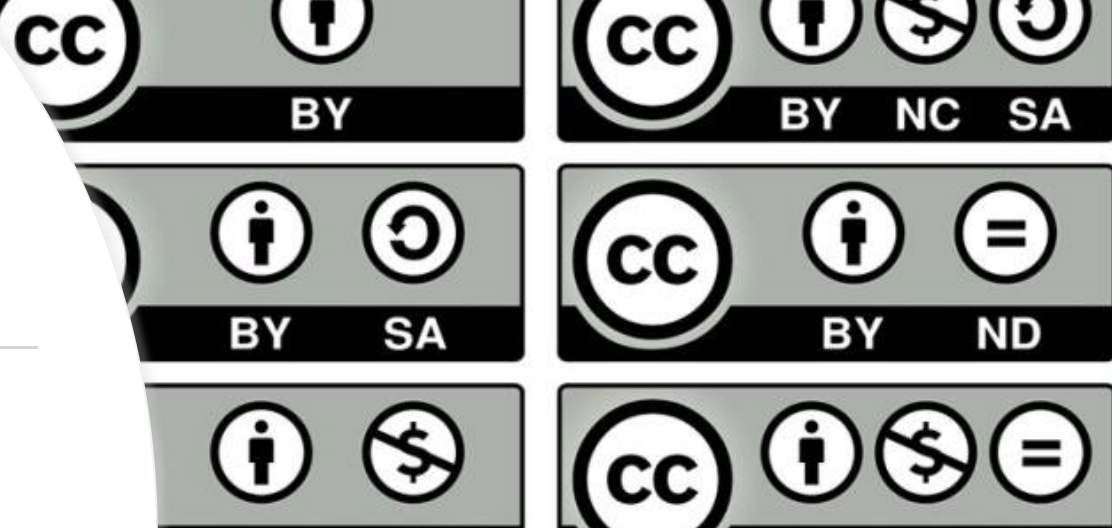
# Matriz de patrocinadores/ riscos

# Custos

- Implantação
  - Infraestrutura
  - Software
  - Instalação e Customização
  - Políticas e procedimentos
- Custos contínuos
  - Marketing interno
  - Suporte e sustentação
  - Controle de Submissões
  - Atualização migração
- Longo prazo
  - Preservação digital

## Definição de políticas

- Licença e direito de autor
- Depósito local, remoto e autoarquivamento
- Tipos de objetos
- Preservação
- Usuários, grupos
- Workflow
- Metadados (campos obrigatórios)
- Identificador Persistente (DOI, Handle)



# Planejamento

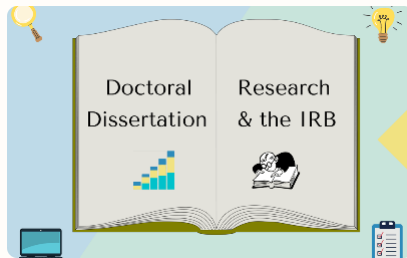
## Estrutura do repositório

- Departamentos
- Centros de pesquisa
- Programas
- Coordenação
- Faculdades
- Diretorias





# Tipo de Conteúdo Armazenado em Repositórios Institucionais



## Dissertações

Dissertações e teses são parte do patrimônio acadêmico, e como tal, devem ser preservadas e disponibilizadas para consulta. Os repositórios institucionais ajudam nessa tarefa.

Distinguishing scholarly articles			
Moriam Library   California State University, Chico			
Example	SCHOLARLY * Journal Article, Book, Article or Communication, Technical Paper	TRADE Journal, Trade Directory, Trade Magazine, Trade Paper	POPULAR Magazine, Newspaper
<b>Purpose</b>	to present new information to a specialized audience or to present a particular theory or position	to present new information to an industry audience	to reach as broad a readership as possible
<b>Chief Sources</b>	Academic literature, other scholarly journals	Industry journals, trade magazines	Magazines, newspapers
<b>Authors</b>	Academics, researchers, scholars, librarians, teachers	Industry professionals, librarians, authors, publishers	Magazine writers or reporters, authors
<b>Language</b>	Formal, scholarly, objective, precise, clear, concise, specific, detailed, analytical, logical, evidence-based	Informal, conversational, practical, evidence-based, specific, detailed, analytical, logical	Informal, conversational, practical, evidence-based, specific, detailed, analytical, logical
<b>Article Appearance</b>	Single, double, or triple page; full page; or full page with sidebar; often in a journal or magazine; often in a book; often in a trade directory or trade magazine	Single, double, or triple page; full page; or full page with sidebar; often in a journal or magazine; often in a book; often in a trade directory or trade magazine	Single, double, or triple page; full page; or full page with sidebar; often in a journal or magazine; often in a book; often in a trade directory or trade magazine
<b>Journal Appearance (if available)</b>	Often in a journal or magazine; often in a book; often in a trade directory or trade magazine	Often in a journal or magazine; often in a book; often in a trade directory or trade magazine	Often in a journal or magazine; often in a book; often in a trade directory or trade magazine

\*Scholarly articles are written by researchers, scholars, or librarians. Academic journals, trade magazines, and trade papers are written by industry professionals, librarians, authors, publishers, or authors. Magazines, newspapers, and trade directories are written by magazine writers or reporters, authors, or authors.

## Artigos Científicos

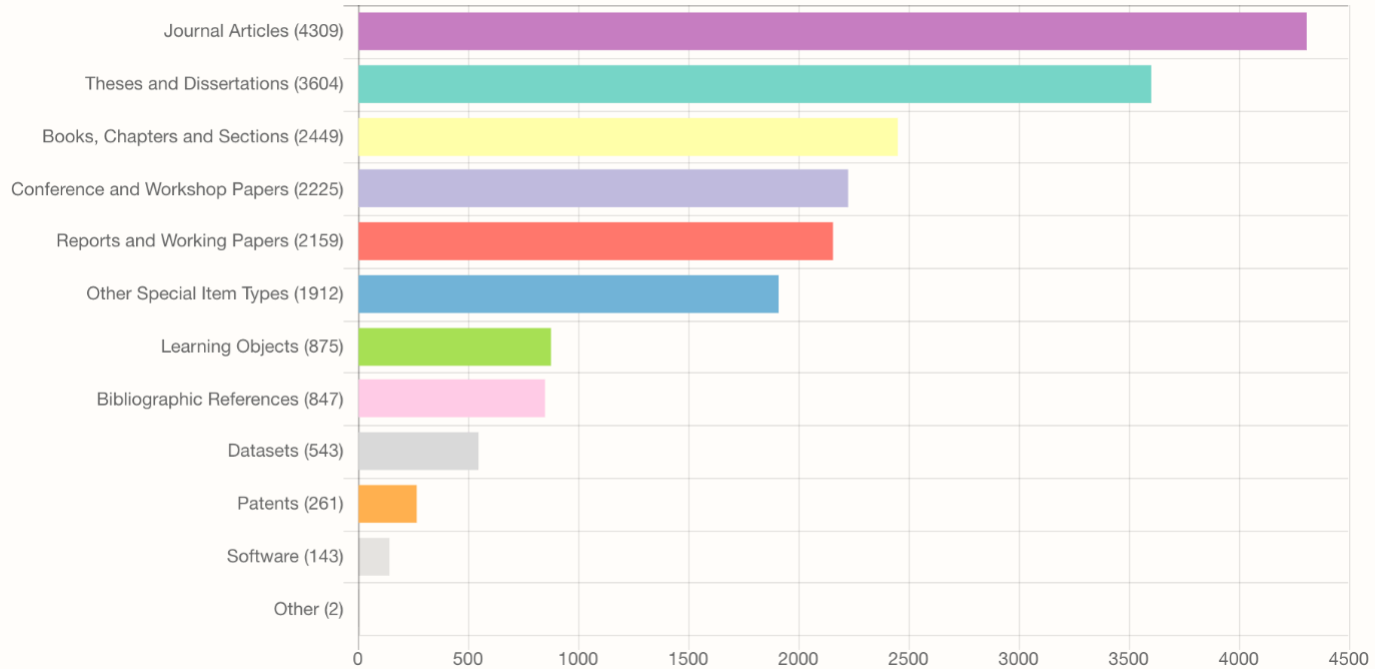
Artigos científicos são produções de grande importância por pesquisadores. Disponibilizá-los é contribuir para que essa produção alcance outros acadêmicos e interessados.

Project title			
Your name and credentials			
<b>Introduction</b>	<b>Project description</b>	<b>Findings</b>	<b>Conclusions and implications</b>
What were the driving forces that led to the design of the project — how significant was the problem to your organization and nursing?	Provide an overview of the design of your project, including specific initiatives implemented, staff/units involved, and time frame of the study	Use graphics or pictures to present results when possible	Impact on your organization and the implications for nursing
<b>Project goals</b>	<b>Evaluation strategy</b>	<b>Reference literature</b>	<b>Acknowledgments</b>
Major goals and objectives you hoped to achieve with the project	What outcome measures did you use to evaluate your success?	Evidence-based literature to support the initiative	Acknowledge grant funding and clinical partnerships
			<b>Contact information</b>
			Who should be called for more information?

## Apresentações de Pôsteres

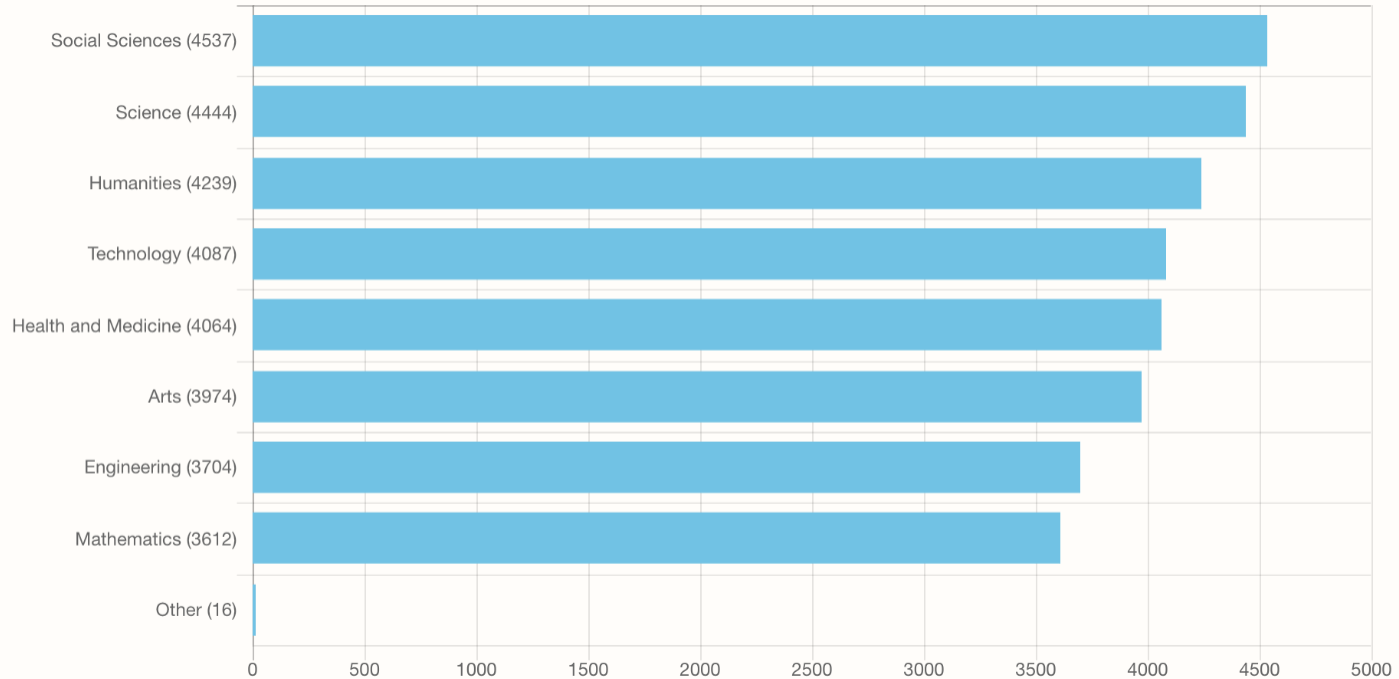
Apresentações de pôsteres apresentam descobertas e resultados de pesquisas em um formato visualmente impactante e criativo. Os repositórios ajudam a preservar esses trabalhos importantes.

# Tipo de conteúdo



Fonte: OpenDoar ([https://v2.sherpa.ac.uk/view/repository\\_visualisations/1.html](https://v2.sherpa.ac.uk/view/repository_visualisations/1.html))

# Por assunto



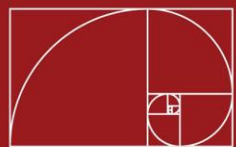
Fonte: OpenDoar ([https://v2.sherpa.ac.uk/view/repository\\_visualisations/1.html](https://v2.sherpa.ac.uk/view/repository_visualisations/1.html))

 DIGITAL COMMONS™  
powered by bepress

 eprints  
repository software

  
DSPACE

 Fedora™

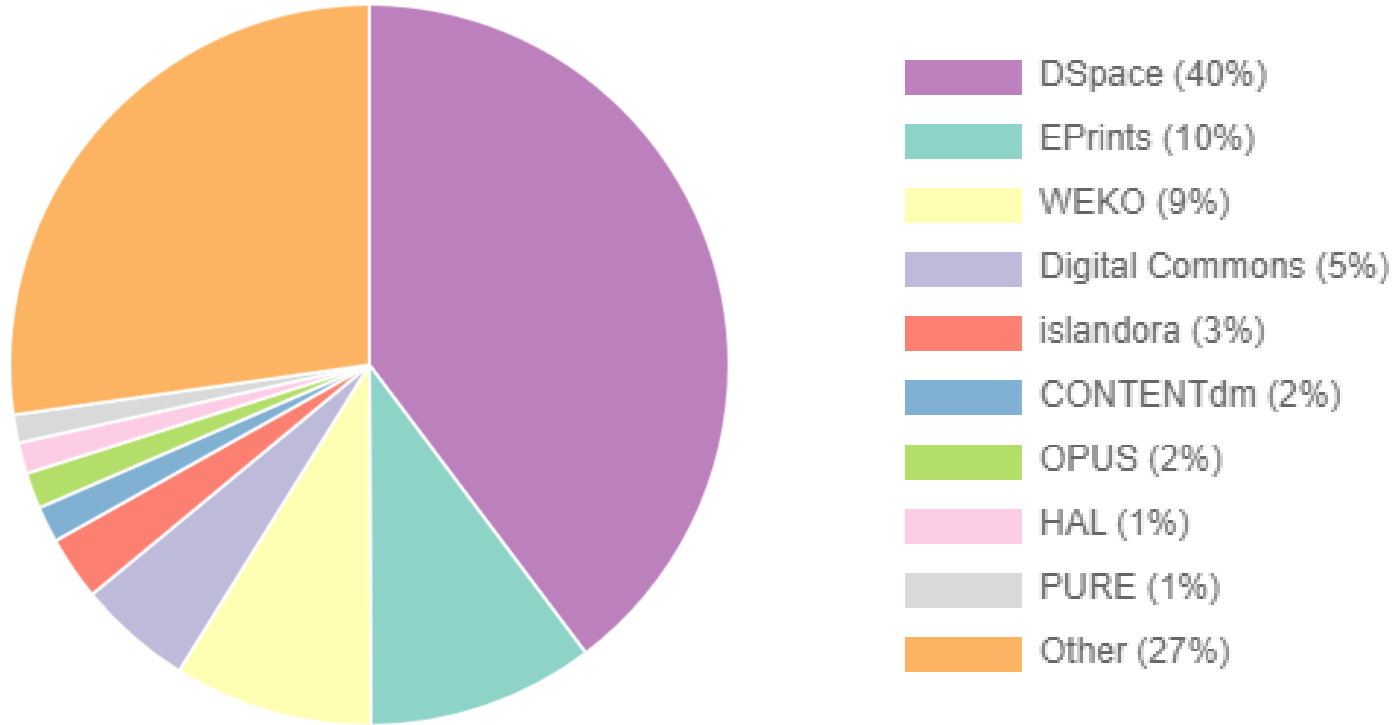


omeka

Software

 INVENIO

# Plataforma dos Softwares



Planejamento

# Profissionais de Gestão do repositório

---



# Entregas planejamento - Artefatos

- 
- Política Institucional do Repositório
  - Políticas de permissão e acesso de usuários
  - Política de acesso que será utilizada (termo de cessão, creative commons ou outros)
  - Elaboração dos Planos: Operativo, Backup, Preservação Digital, Gestão de riscos e Indexação
  - Controle estatístico
  - Curadoria Digital
  - Orçamento necessário



# Implantação

---





## Plano de Implantação

---

- Planos de implantação de software de uma forma geral podem ser úteis
- Experiências de instituições que já implementaram Repositórios (Rede Brasileira de Repositórios)

# Projeto piloto

- Encontrar os entusiastas e formadores de opinião
- Selecionar os objetos para preenchimento inicial
- Alocar recursos computacionais
- Alocar recursos humanos para instalação técnica
- Customizar e Configurar
- Treinar equipe inicial
- Povoar com os primeiros recursos





# Operação

---



# Operação

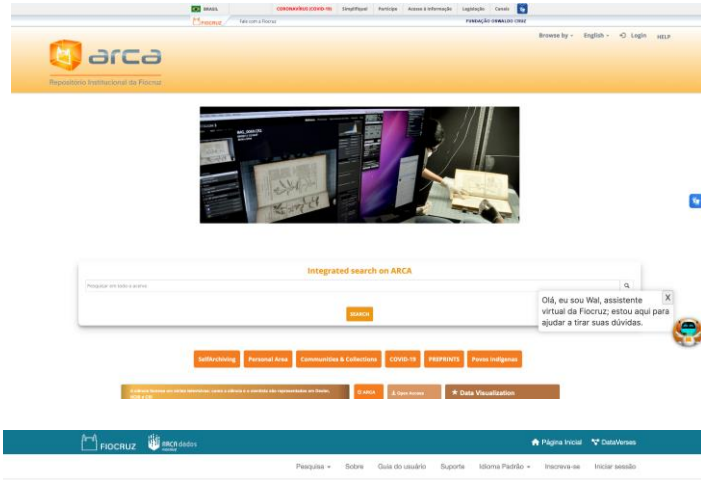
---

## Operação

- Povoamento de recursos
- Inscrição e registro em bases e diretórios nacionais e internacionais
- Validação de indexação e interoperabilidade, se houver
- Verificação e avaliação de estatísticas e métricas
- Divulgação dos recursos interna e externamente;
- Marketing
- Garantir backup e execução de rotinas de manutenção
- Atualização\*\*\*\*\*
- Fake News



# Exemplos de Repositórios Digitais



Repositório Institucional  
<https://arca.fiocruz.br>



Repositório de Dados de Pesquisa  
<https://arcadados.fiocruz.br>

# Exemplos de Repositórios Digitais



Repositório de Recursos Educacionais  
<https://arca.fiocruz.br>



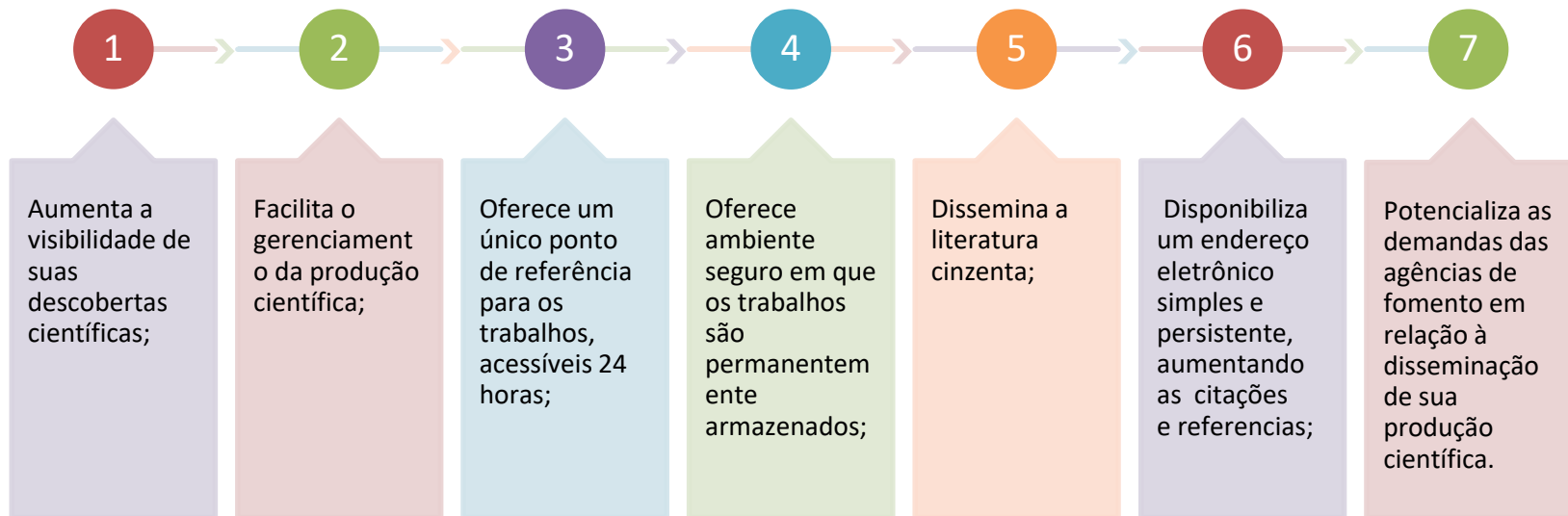
Repositório de preprints  
<https://arcadados.fiocruz.br>

# Repositórios – Resultados Alcançados

- Melhora o gerenciamento da produção científica;
- Permite o acesso à informação científica;
- Crescimento da visibilidade dos trabalhos disponibilizados;
- Aumento na média de citações;
- Aumento do impacto dos resultados das pesquisas;
- Institucionalização da produção intelectual produzida;
- Confiabilidade das informações;
- Preservação Digital dos documentos;
- Reúne a Produção intelectual da Instituição num único lugar;
- Participa do Movimento Acesso Livre;
- Integração com outros sistemas de informação;
- Acesso a dados estatísticos - consultas e *downloads*.

# Repositórios – Benefícios para o pesquisador

---





# Considerações Finais

Os Repositórios, como uma estratégia criada na reunião de Budapeste, se tornaram fontes de informação para reunir, hospedar, preservar, disponibilizar e dar visibilidade a produção institucional;

É fundamental que se busque fontes confiáveis, combatendo assim as fake news, e os Repositórios são importantes ferramentas para a disseminação de informações relevantes;

O Acesso Aberto é um importante aliado da comunicação e divulgação científica e tem sido uma preocupação em vários países, com diferentes formas de atuação;

A implementação do Acesso Aberto deve ter o apoio da Instituição e de seus pesquisadores, visando assim resguardar a sua produção intelectual;

É importante evidenciar a visibilidade e o impacto causado após a criação dos Repositórios, que estabeleceu alternativas para o acesso às informações e aos resultados das pesquisas, dos periódicos científicos, dos preprints e outras tipologias

Os documentos são a essência de uma organização, a memória de uma sociedade, evidenciando assim, a importância da preservação do patrimônio documental e da visibilidade da informação.



Dúvidas/perguntas

# Referências

FERREIRA, Tiago. **Curso como implantar um repositório**. Rio de Janeiro: Fiocruz/Icict, 2020. 24 p. 1 arquivo mp4 (01h 47min 37s.), son., color. Disponível em: <https://www.arca.fiocruz.br/handle/icict/44731>

VIANA, Cassandra Lúcia de Maya; MÁRDERO ARELLANO, Miguel Ángel; SHINTAKU, Milton. Repositórios Institucionais em Ciência e Tecnologia: uma experiência de customização do DSpace. In: SEMINÁRIO BBM DE BIBLIOTECAS DIGITAIS: PRESERVAÇÃO DIGITAL E ACESSO, São Paulo, 2017. **Anais...** São Paulo: USP/Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin, 2017. Disponível em: <https://docplayer.com.br/641426-Repositorios-institucionais-em-ciencia-e-tecnologia-uma-experiencia-de-customizacao-do-dspace.html>

# Nossos sinceros agradecimentos!

Claudete Fernandes de Queiroz -  
[claudete.queiroz@icict.fiocruz.br](mailto:claudete.queiroz@icict.fiocruz.br)

Raphael Belchior Rodrigues  
[raphael.belchior@fiocruz.br](mailto:raphael.belchior@fiocruz.br)

Tiago Ferreira  
[tiago.ferreira@neki-it.com.br](mailto:tiago.ferreira@neki-it.com.br)  
[tiago.ferreira@icict.fiocruz.br](mailto:tiago.ferreira@icict.fiocruz.br)

Fundação Oswaldo Cruz – ICICT